

Raffaele Oriani, giornalista, è stato caporedattore del mensile “Reset”, redattore del settimanale “Io Donna – Corriere della Sera”, collaboratore di varie testate nazionali e, per 12 anni, del settimanale “Venerdì di Repubblica”. Ha scritto reportage da una quarantina di Paesi e suoi articoli sono stati tradotti in francese (Courier International), polacco (Gazeta Wyborcza) e cinese (Social Sciences Academic Press). Nel 2024 ha interrotto la propria collaborazione con il gruppo Gedi-Repubblica in dissenso verso l'inadeguata copertura giornalistica dello sterminio di Gaza. Ha pubblicato i seguenti libri: *Pompei. Storie da un patrimonio* (Edizioni Reset), *A nord. Volti e storie dal tetto d'Europa* (Editori Riuniti), *I cinesi non muoiono mai* (con Riccardo Staglianò, Chiarelettere), *Unica. Voci e colori di un paesaggio* (Comunicarte), *Gaza, la scorta mediatica. Come la grande stampa ha accompagnato i massacri e perché me ne sono chiamato fuori* (People) *Hassan e il genocidio. Un giornalista e i disegni che l'hanno salvato* (con Hassan Selmi, People) e *Il popolo meraviglioso. Storie di umani più che umani nello sterminio di Gaza* (con Hassan Selmi, People).

....