

Maura Compagnoni



#### Studi

1994-1999 diploma Istituto statale d'Arte di Guidizzolo, Mantova (esito 92/100)  
2006 laurea Accademia di Belle Arti di Brera-Milano (esito 110 e lode)

#### Formazione

2002 corso di tecniche cinematografiche, Cineteca di Bologna  
2000-2006 laboratorio teatrale con Persone Singolari, Casaloldo MN  
2005-2006 laboratorio teatrale con Teatro Magro Mantova  
2006 laboratorio con Teatri di vita, Bologna  
2008 seminario intensivo tenuto da Pippo Delbono, Centro internazionale della danza, Rovereto, TN  
2007 laboratorio teatro ragazzi diretto da Dario Moretti, Teatro all'Improvviso, Mantova  
2007 corso di riprese e montaggio video, Centro Vigorelli, Milano  
2012 corso intensivo di introduzione alla cooperazione, LVIA Cuneo  
2015 partecipazione attività coristica, Teatro di Camogli Ge  
2022 corso su danza e diversità, tenuto da Laura Jones e Aristide Rondini, CID Rovereto  
2023 corso sulla danza tattile "La danza ceca" diretto da Virgilio Sieni, Teatro Sanbapolis Trento  
2024 workshop "witches", performance, drammaturgia e decolonizzazione, Centrale di Fies, Dro Tn

#### Stage

1999 stage area didattica, Galleria d'Arte moderna, Bologna  
2008 stage ufficio stampa WWF Milano come operatore video: creazione di filmati in centri di recupero animali selvatici, fattorie didattiche, aree protette, convegni internazionali...(durata 6 mesi)

#### Lavoro

2005-2006 collaboratrice presso la cooperativa Teatro Magro di Mantova: creazione scenografie, partecipazione a spettacoli e letture per scuole e biblioteche.  
Dal 2008 al 2022 insegnante di Arte in scuole medie e superiori nella provincia di Mantova e Genova  
2026 conduzione laboratorio teatrale per ragazzi e adulti, Cantiere 26 Arco

#### Volontariato

2009 volontariato WWOOF fattoria didattica Aurora, Caldirola, AL ( 1 mese)  
2009 volontariato presso TerraPI no profit, eco turismo e aiuto di persone in situazione di disagio sociale Eastern Cape, Sudafrica (2 mesi)  
2009-2010 volontariato agricolo presso Fisantekuil organic Farm, azienda con inclusione di personale vulnerabile, Wellington, Sudafrica ( 2 mesi)

2010 attività culturali scolastiche, progetti teatrali di informazione su salute e ambiente, stesura report per Asem onlus, organizzazione per la tutela dei bambini vulnerabili, Vilankulos, Mozambico (7 mesi)  
2013 conduzione laboratorio teatrale, comunità "San Benedetto al porto" fondata da Don Gallo, Genova (1 anno)  
2014 collaborazione a casa famiglia per minori e consultorio "Blossom", Virundhunagar, India (2 mesi)  
2014 organizzazione generale per "Pete" (providing education to everyone) che si occupa di scuole e formazione per persone in estrema povertà, New Delhi, India (1 mese)

#### Conoscenze informatiche

Buona conoscenza dei sistemi operativi Windows e Mac  
Buona conoscenza programmi video: Premiere, Final Cut

#### Lingue parlate

Italiano madrelingua  
Inglese livello medio  
Portoghese livello basico

#### Partecipazione a spettacoli ed esposizioni d'arte

1999 esposizione collettiva a S.Giovanni in Galilea, Rimini a cura di N.Cucchiario  
2005-2006 esposizione collettiva nella chiesa di S.Carpoforo, Milano a cura di F.Correggia  
2006 videorassegna "Wireless", galleria Unorossodue, Milano a cura di B.Muzzolini e A.Macassola  
2006 videorassegna "Corpo Urbano", Palazzo Cominelli, S.Felice del Benaco BS  
2006 video e scenografie per spettacolo Cappuccetto Rosso, Teatro Magro Mantova, premio giuria giovani Aversa, Caserta  
2007 partecipazione spettacolo per solstizio d'estate, Palazzo Te Mantova, regia Dario Moretti, Teatro all'Improvviso  
2008 partecipazione ad "Arte laguna"; esposizione fotografica presso il Padiglione Paradiso, giardini della Biennale, Venezia  
2008 invio alla riunione del G8 di filmati sulla moria delle api e sugli effetti del riscaldamento globale in agricoltura e allevamento nella Pianura Padana, per WWF Italia  
2009 selezionata per "no logo spot festival" Torino  
2010 spettacoli itineranti con gruppo percussionisti Majanza, Vilanculos Mozambico  
2010 spettacolo sui rifiuti con bambini di Asem onlus, in collaborazione con WWF, per la televisione mozambicana e per vari distretti e scuole locali, Vilanculos Mozambico  
2012 spettacolo/lettura sui cambiamenti climatici, spazio eventi Biblioteca civica Berio e Porto Antico di Genova.  
2013 creazione di spettacoli per bambini per Blossom Trust, Virindunagar, India