



Comune della Città di Arco
PROVINCIA DI TRENTO

Ufficio Opere Pubbliche
Area Tecnica

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE n. 288 di data 02/07/2026

OGGETTO:	REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE PER L'ABBELLIMENTO DELL'IMMOBILE DESTINATO AD AUDITORIUM/TEATRO, NELL'AMBITO DEL COMPLESSO EX QUISISANA (1° LOTTO) - CUP F59B10000250007 NOMINA DELLA COMMISSIONE DI GARA.
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Relazione.

L'Amministrazione comunale, nell'ambito dei lavori di realizzazione di un auditorium/teatro nell'ambito del complesso ex Quisisana (1° lotto), in adempimento alle previsioni dell'art. 20 della L.P. 3 gennaio 1983, n. 2 e s.m. e del relativo regolamento di attuazione, emanato con D.P.G.P. 1 agosto 1996, n. 11-40/Leg. e s.m., intende caratterizzare l'edificio con l'introduzione di un'opera d'arte.

Il summenzionato articolo, infatti, introduce l'obbligo dell'acquisizione di opere d'arte qualora la Provincia, o altro Ente pubblico con contributi provinciali, provveda alla realizzazione di un nuovo edificio pubblico comportante una spesa superiore ad 1 milione di euro o ad una ristrutturazione di un edificio comportante una spesa superiore ai 2 milioni di euro. Nel caso di specie, la spesa destinata all'abbellimento dell'opera d'arte è stata quantificata in complessivi euro 15.000,00.- (comma 1, lett. b).

La scelta dell'opera d'arte da realizzare o da acquistare è demandata ad una commissione nominata dall'Ente che provvede alla realizzazione dei lavori, la cui composizione è disciplinata dall'art. 20, comma 5, della L.P. 3 gennaio 1983, n. 2 e s.m..

Nello specifico la commissione è composta da:

- a) un rappresentante dell'Ente che realizza i lavori;
- b) il progettista dell'opera edile;
- c) un esperto designato sentite le associazioni artistiche maggiormente rappresentative a livello provinciale;
- d) un esperto designato dal dirigente del dipartimento beni e attività culturali.

L'Amministrazione comunale, pertanto, stante la necessità di formare la commissione giudicatrice, con nota prot. 18125 di data 11 giugno 2026, ha trasmesso all'Unità di missione strategica per i beni e le attività culturali della P.A.T. la richiesta per la designazione dei due esperti di cui al comma 5, lettere c) e d), dell'art. 20 della L.P. n. 2/1983 e s.m..

Con lettera prot. n. 18443 di data 16 giugno 2026, il dirigente generale, dott. Paolo Fontana, ha designato quale esperto il dott. Gabriele Salvaterra, segnalando anche le terne di nominativi degli artisti, appartenenti alle associazioni maggiormente rappresentative a livello provinciale, dalle quali il Comune di Arco deve attingere per la nomina dell'esperto in rappresentanza di dette associazioni.

Sono stati, quindi, contattati la dott.ssa Tessa Battisti, nell'ambito della terna di artisti appartenenti all'Associazione Le Garage Lab, che ha espresso la propria disponibilità a partecipare alla commissione per la scelta dell'opera d'arte e lo studio Cecchetto&Associati s.r.l., progettista dell'opera edile per gli aspetti architettonici, che, con PEC prot. 20165 di data 30 giugno 2026, ha delegato l'arch. Federico Rosa.

In rappresentanza del Comune di Arco, ai sensi del comma 5, lettera a), dell'art. 20 della L.P. n. 2/1983 e s.m., la Sindaca, in qualità di legale rappresentante dell'Ente, con comunicazione prot. interno n. 18662 del 17 giugno 2026, ha delegato l'Assessore alla Cultura, Massimiliano Floriani, a partecipare alla commissione in oggetto.

Nello specifico, pertanto, la commissione giudicatrice di gara risulterà così composta:

- a) Massimiliano Floriani, Assessore alla Cultura, Opere pubbliche e Cantiere comunale del Comune di Arco, in qualità di delegato del legale rappresentante dell'Ente, con funzioni di Presidente;
- b) arch. Federico Rosa, in qualità di delegato dallo studio Cecchetto&Associati s.r.l., progettista dell'opera edile per gli aspetti architettonici;
- c) dott.ssa Tessa Battisti, in qualità di esperto designato dalle associazioni artistiche maggiormente rappresentative a livello provinciale (Associazione Le Garage Lab);

d) dott. Gabriele Salvaterra, in qualità di esperto designato dal dirigente generale dell'Unità di missione strategica per i beni e le attività culturali della P.A.T..

Svolgerà le funzioni di segretario verbalizzante un dipendente del Servizio opere pubbliche.

In questa sede è necessario anche determinare il valore del gettone di presenza dei commissari ed impegnare la spesa complessiva per il funzionamento della commissione giudicatrice.

L'articolo 19 del Decreto del Presidente della Regione 22 gennaio 2026, n. 4, stabilisce che:

1. *“Gli enti locali possono determinare la corresponsione di un gettone di presenza per l'effettiva partecipazione alle sedute delle commissioni consiliari e delle commissioni previste da leggi o regolamenti in una misura non superiore al 50 per cento di quella spettante per i componenti dei rispettivi consigli e alle medesime condizioni.*
2. *La partecipazione alle sedute delle commissioni indicate al comma 1 può essere remunerata sulla base di tariffe o in misura maggiorata rispetto agli ordinari gettoni di presenza quando la stessa costituisca attività professionale o prestazione occasionale”.*

L'attività svolta dai commissari rientra nel comma 2 dell'articolo sopraesposto.

Il valore del gettone di presenza spettante ai Consiglieri del Comune di Arco è determinato in euro 100,00.-, come prevede l'articolo 14 del Decreto del Presidente della Regione 22 gennaio 2026, n. 4, tabella I, che differenzia la misura dei gettoni in rapporto alla popolazione dei comuni.

Considerato l'impegno richiesto ai commissari si ritiene equo proporre in euro 100,00.- il valore del gettone di presenza per ogni seduta, onnicomprensivo per l'intera giornata, pari a quello dei Consiglieri comunali.

Si precisa che non spetta il gettone di presenza ai componenti che svolgono l'incarico affidato nell'ambito dell'orario d'ufficio, come eventualmente previsto dalle singole autorizzazioni.

La spesa per l'espletamento delle mansioni di cui sopra, che ammonta a complessivi euro 995,52.- (di cui euro 507,52.- inclusi C.N.P.A.I.A. 4% ed IVA 22% e 488,00.- compresa IVA 22%), considera, in via presuntiva, n. 4 sedute per ogni componente avente diritto e trova copertura come di seguito esposto:

Cap.	Anno	Impegno	Oggetto	Beneficiario	Importo euro
3301	2026	n. 137669 (DT 1/2024)	compenso per sedute commissione scelta opera d'arte auditorium/teatro ex Quisisana	studio Cecchetto&Associati s.r.l. P. IVA 03525560276	507,52.-
3301	2026	n. 137669 (DT 1/2024)	compenso per sedute commissione scelta opera d'arte auditorium/teatro ex Quisisana	dott.ssa Tessa Battisti P. IVA 02808960211	488,00.-

Al fine della corretta imputazione della spesa secondo la sua esigibilità, nel rispetto del principio generale della competenza finanziaria potenziata, si prevede che la prestazione sarà eseguita entro il corrente anno.

IL DIRIGENTE

premesso quanto sopra;

visto l'art. 20 della Legge provinciale 3 gennaio 1983, n. 2 e s.m.i., concernente “Norme per

l'esecuzione di lavori pubblici di interesse provinciale (opera d'arte)" ed il regolamento di attuazione, approvato con D.P.G.P. 1 agosto 1996, n. 11-40/Leg. e s.m.i.;

visti gli artt. 14 e 19 del Decreto del Presidente della Regione 22 gennaio 2026, n. 4, "Emanazione del Regolamento ricognitivo concernente la determinazione della misura e disciplina dell'indennità di carica e dei gettoni di presenza per gli amministratori locali della Regione autonoma Trentino-Alto Adige a decorrere dal 1 gennaio 2026 (art. 68.1.1.1, comma 10, della legge regionale 3 maggio 2018, n. 2 e s.m.)";

visto il decreto della Sindaca n. 23 di data 30 dicembre 2025 con il quale sono stati attribuiti gli incarichi dirigenziali per l'anno 2026;

visto il decreto della Sindaca n. 24 di data 5 gennaio 2026 con il quale sono stati attribuiti gli incarichi di responsabile d'ufficio e attribuzione funzioni dirigenziali sostitutive ai titolari di posizione organizzativa per l'anno 2026;

visto il Codice degli Enti Locali della Regione Autonoma Trentino-Alto Adige approvato con Legge regionale 3 maggio 2018 n. 2;

visto l'articolo 41 dello Statuto comunale, approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 69 di data 12 novembre 2007 ed entrato in vigore il 27 dicembre 2007 e ss.mm.;

visto il Regolamento di contabilità approvato con deliberazione del Consiglio comunale n. 60 di data 25 novembre 2019 ed entrato in vigore in data 8 dicembre 2019;

vista la deliberazione n. 2 di data 11 febbraio 2026, immediatamente esecutiva con la quale il Consiglio comunale ha approvato il bilancio di previsione 2026 – 2028 e la nota di aggiornamento al Documento unico di programmazione (DUP) 2026 – 2028;

vista la deliberazione n. 18 di data 11 febbraio 2026, immediatamente esecutiva con la quale la Giunta comunale ha approvato il piano esecutivo di gestione (P.E.G.) 2026 – 2028;

DETERMINA

1. di nominare la commissione giudicatrice per la realizzazione di un'opera d'arte per l'abbellimento dell'immobile destinato ad auditorium/teatro, nell'ambito del complesso ex Quisisana, che sarà così composta:
 - a) Massimiliano Floriani, Assessore alla Cultura, Opere pubbliche e Cantiere comunale del Comune di Arco, in qualità di delegato del legale rappresentante dell'Ente, con funzioni di Presidente;
 - b) arch. Federico Rosa, in qualità di delegato dallo studio Cecchetto&Associati s.r.l., progettista dell'opera edile per gli aspetti architettonici;
 - c) dott.ssa Tessa Battisti, in qualità di esperto designato dalle associazioni artistiche maggiormente rappresentative a livello provinciale (Associazione Le Garage Lab);
 - d) dott. Gabriele Salvaterra, in qualità di esperto designato dal dirigente generale dell'Unità di

missione strategica per i beni e le attività culturali della P.A.T.;

2. di fissare il valore del gettone di presenza ai componenti della commissione giudicatrice del concorso, per ogni seduta, in euro 100,00.- (oltre agli oneri previdenziali e fiscali, se dovuti), come meglio specifico in premessa;
3. di imputare la spesa complessiva di euro 995,52.- ai capitoli e corrispondenti impegni del bilancio di previsione dell'esercizio in corso, riportati nell'apposita tabella in calce al presente provvedimento;
4. di precisare che il presente atto diventa esecutivo con l'apposizione del visto del Responsabile del Servizio finanziario, ai sensi dell'articolo 29 del Regolamento di contabilità;
5. di precisare che avverso la presente determinazione è ammesso ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni ex art. 8 del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199 oppure, in alternativa, ricorso giurisdizionale avanti al T.R.G.A di Trento entro 60 giorni, ex art. 29 del D.Lgs 2 luglio 2010, n. 104.

IMPUTAZIONE DELLA SPESA

Cod. Bil e Cap	Anno	Oggetto	Beneficiario	N. Impegno	Tipo
05022.02.03301	2026	REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE PER L'ABBELLIMENTO DELL'IMMOBILE DESTINATO AD AUDITORIUM/TEATRO, NE	CECCHETTO & ASSOCIATI S.R.L.	146580	U
05022.02.03301	2026	REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE PER L'ABBELLIMENTO DELL'IMMOBILE DESTINATO AD AUDITORIUM/TEATRO, NE	BATTISTI TESSA	146581	U

Carmelo Capizzi / ArubaPEC S.p.A.

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi e per gli effetti degli artt. 20 e 21 del D.Lgs. n. 82/2005; sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Pratica istruita e presentata da:

Ufficio Opere Pubbliche - Raddi Margherita

Il Fascicolo viene trasmesso, ad avvenuta esecutività della presente determinazione, al competente servizio sopraindicato per la sua esecuzione e comunicata p.c. mediante segnalazione informatica a:
